





GEWINNER

RKM 740 Zahnmedizin und Kinderzahnheilkunde MiLiNo, Dr. Michael Alte | Düsseldorf-Heerdt

Zahnmedizin inklusive Space-Besuch

Die Gewinnerpraxis des diesjährigen ZWP Designpreises überzeugt mit einem mutigen Themenkonzept, das eine auf Kinder wie Erwachsene gleichermaßen faszinierende Wirkung ausstrahlt: In der zweiteiligen Praxis RKM 740 Zahnheilkunde von Dr. Michael Alte geht es um Weltall und Raumfahrt und damit um eine generationsübergreifende Image- und Assoziationswelt. Situiert im Hochhaus RKM Tower 740 des renommierten Stuttgarter Architekten Jürgen Mayer H., greift die Praxis die futuristische Formensprache des Gebäudes auf und kreiert ein mitreißendes Ambiente für eine hochmoderne Zahnmedizin. Beide Praxisteile haben separate Eingänge sowie eigene Empfangs- und Wartebereiche und sind doch, unter anderem durch einen durchlaufenden Boden in Zementoptik und einen blau-mit-weiß-dominierten Farbeinsatz, miteinander verbunden. In der Kinderpraxis werden die Patienten von einem kleinen Astronauten in einer Acryl-Halbkugel, quasi aus dem Weltall, begrüßt. Weitere Darstellungen aus der Raumfahrt finden sich auf runden hinterleuchteten Kreiselementen im Flurbereich und an der Zahnputzstation. Im Wartebereich und in den Behandlungszimmern wird das Thema in Comic-Manier dargestellt. Kinder können mittels im Wartezimmer positionierten TONI-BOXEN lehrreiche Informationen über verschiedene Themen erhalten. Den erwachsenen Patienten wird hingegen eine fortschrittliche, zukunftsweisende Praxis präsentiert, in deren Zentrum eine lebensgroße Astronautenfigur augenzwinkernd als Sinnbild dieser Ausrichtung fungiert. Der abgekapselte Bereich der Empfangstheke mit einem hinterleuchteten Weltall-LED-Bild ist von einer Lichtinstallation aus über fünfzig LED-Bändern



bereich und in den Behandlungszimmern wird das Thema in Comic-Manier dargestellt. Kinder können mittels im Wartezimmer positionierten TONI-BOXEN lehrreiche Informationen über verschiedene Themen erhalten. Den erwachsenen Patienten wird hingegen eine fortschrittliche, zukunftsweisende Praxis präsentiert, in deren Zentrum eine lebensgroße Astronautenfigur augenzwinkernd als Sinnbild dieser Ausrichtung fungiert. Der abgekapselte Bereich der Empfangstheke mit einem hinterleuchteten Weltall-LED-Bild ist von einer Lichtinstallation aus über fünfzig LED-Bändern



keit einen spannenden Effekt erzeugen. Der Wartebereich ist mit einer dezenten Musikantermalung ausgestattet, die, zusammen mit bequemen Lounge-Sesseln, eine Wohlfühlatmosphäre fernab weltlicher Herausforderungen bietet. In Summe zeigt die diesjährige Gewinnerpraxis, dass sich mutige Ideen, für die man einen passenden Partner findet – Dr. Michael Alte wurde von dem Kölner Interior Design Büro pd raumplan umfassend unterstützt – und eine detailgenaue Realisierung vollends auszahlen!

Fotos: Ralf Baumgarten

